

A black and white close-up portrait of a young man with long, dark, wavy hair. He is looking directly at the camera with a serious expression. The lighting is dramatic, with strong shadows on his face. The word "True" is overlaid in a large, red, serif font at the top.

True

CLARENCE
HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



TRÈS



CHIC!

Los trajes de tweed, los vestidos vaporosos, las perlas, las bermudas... Este es el SECRETO tras el encanto del *je ne sais quoi* parisino con sensualidad, seguridad, actitud DESPREOCUPADA y ligeramente naïf

Fotógrafa SONIA SZÓSTAK Realización VALENTINA COLLADO

122



Saco de tweed/ bermudas, zapatos, collar y pendientes, todo de Chanel. En página opuesta: vestido con estampado y joyería, todo de Chanel. En este reportaje: periodista Michael Bielicki Bryan Arista, maquillaje: Ouséi Rarros, asistente de moda: Paula Chedraui; asistente de fotografía: Nymon Godowski; casting: Neel Betty D&A Casting; modelo: Clarence Haaster/ Silver Paris.

43

CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



Clarence



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



JEWELLERY

Short headline

Пирать в 80-е можно деликатно: люрекс,
посыпать с предметами высокого ювелирного
искусства, пайетками, дополнить цветными
камнями, а логотипы использовать не в одежде,
а в украшениях

© FOT. DAVID FERRUA
© STYL. TANIA RAT-PATRON

CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER

True

177CM/81CM/64CM/91CM 39 Blond/Green



CLARENCE HAASTER